

# هيا نقرأ اللغة العربية



fb.me/Murabboun

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

٢٠١٧ - ٢٠١٨

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم



قامت صفحة مربون بتصغير هوامش  
هذا الكتاب ليكون أفضل ملائمة للأجهزة اللوحية



جمهورية مصر العربية  
وزارة التربية والتعليم  
قطاع الكتب

هيا نقرأ

# اللغة العربية

## للفصل الأول الابتدائي

### الفصل الدراسي الأول



تأليف

أ. محمد عبد الحميد غراب

أ. محمد صلاح فرج

لجنة التعديل والمراجعة

أ.د/ محمد شفيع الدين السيد

أ.د/ أحمد سيد محمد

د/ أحمد السعيد شلبي

د/ سعيد عبد الحميد عبد القادر

أ.د/ محمود كامل الناقة

أ.د/ محمد حسن المرسي

أ.د/ فريد عبد الظاهر سعد

د/ إسماعيل محمد عبد العاطي

د/ هناء قاسم حسانين

٢٠١٦ / ٢٠١٧



## لجنة التعديل الفني

تم التنفيذ الفني بالإدارة العامة للمراكز  
الاستكشافية بالتعاون مع وحدة التعليم المستقبلي  
بالإدارة المركزية لنظم وتكنولوجيا المعلومات ومركز  
تطوير المناهج والمواد التعليمية

### فريق العمل من المراكز الاستكشافية

مسئول إدارة الرسوم والمطبوعات

إلهام أحمد حسين

تنفيذ

سناء مصطفى عبد الهادي

الاسم :

المدرسة :

الفصل :

العنوان :



إن أهمية اللغة العربية تنبع من كونها لغة القرآن الكريم ، وأداة التواصل ، وعاملاً من عوامل تقوية الروابط بين أبناء الأمة العربية والإسلامية؛ حيث تعزز اللغة مفاهيم الانتماء وبناء الشخصية وتحقيق الهوية المصرية والعربية . لذلك فقد أولت وزارة التربية والتعليم اللغة العربية عناية كبيرة ؛ لمواكبة التطورات العالمية وثورة المعلومات ، ومن ثم وضعت معايير ومؤشرات ؛ لضمان تحقيق الجودة الشاملة فى العملية التعليمية .

وبعد . . .

فإنه يسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا تلاميذ الصف الأول الابتدائى كتاب اللغة العربية للفصل الدراسى الأول ، ويهدف إلى تنمية مهارات اللغة العربية: من استماع وتحدث وقراءة وكتابة ، ومهارات التفكير المختلفة ، وربط التلميذ بواقعه ، ومساعدته على التفاعل والاندماج فى مجتمعه ، وأن يحب لغته ويعتز بها ، كما يهدف الكتاب إلى تعميق القيم الأصيلة للمجتمع المصرى ، وتعزيز مفاهيم الهوية وبناء الشخصية ، وتقوية الانتماء إلى الوطن لدى التلاميذ . وقد بُنى الكتاب فى الفصل الدراسى الأول على المدخل الصوتى؛ حيث تم تقديم الحروف الهجائية (٢٨) صوتاً صامتاً ، و(٦) أصوات متحركة على وحدتين .

فى الوحدة الثانية والثالثة: تم عرض الحروف الهجائية مع الحركات القصيرة والطويلة .

هذا وقد سبقت هاتان الودعتان بوحدة التهيئة اللغوية؛ وذلك لتدريب التلميذ على التمييز المعرفى والسمعى والبصرى والحركى .

وكان همننا الأساسى تشجيع التلميذ على التعبير عن آرائه بحرية وتعويده على التفكير والملاحظة والاستنتاج؛ حتى يصبح ذلك سلوكاً لديه فلا يحفظ قبل أن يفهم ، ولا ينفذ قبل أن يناقش ، وبانتهاء الوحدة الثالثة من الفصل الدراسى سيكون التلميذ مهياً للقراءة بحيث



يستطيع قراءة كلمات لم تقدم إليه من قبل ويشتمل الكتاب على ٢٥٠ كلمة بمعدل تكرار يتراوح بين ١٢ و ١٥ مرة.

ونسبة الكلمات الحسية تبلغ ٨٠% والمجردة ٢٠% ولم نلجأ إلا إلى الكلمات الحسية في الفصل الدراسي الأول؛ حيث تُعرض الكلمات من خلال الصور؛ تأكيداً على حسيتها.

ويعكس المحتوى طبيعة المرحلة العمرية المستهدفة ومطالب النمو والميول لهذه السن؛ حيث عمدنا إلى بدء كل درس في الوجدتين الثانية والثالثة في أثناء عرض الحروف الهجائية بنشاط يعتمد على حكاية أو لغز أو تخيل حوار، وذلك لتأكيد المهارات اللغوية المرتبطة بالاستماع والتحدث وإثارة التلميذ ليقبل على دراسة الحروف بشغف.

وقد حددنا لكل درس الأهداف المراد تحقيقها، وزودنا كل درس بأنشطة وتدرجات تتدرج من السهل إلى الأصعب؛ مراعاةً للفروق الفردية، ثم أتبعنا كل وحدة بأنشطة وتدرجات عامة، ثم أنشطة وتدرجات عامة على الفصل الدراسي الأول.

وقد استخدمنا استراتيجيات تعليم وتعلم مختلفة؛ أساسها التعلم النشط الذي يجعل التلميذ يشارك بإيجابية في مختلف المواقف التعليمية؛ فلم نقتصر على استراتيجية واحدة، كما حرصنا على التنوع في أساليب التعليم والتعلم؛ مراعاةً للفروق الفردية، ومعالجة لصعوبات التعلم التي قد تنشأ عن استخدام أسلوب واحد. وقد جاءت أساليب التقويم متنوعة وشاملة؛ لتناسب أساليب التعليم والتعلم.

وهذا الكتاب يسعى إلى تفعيل الخطة الاستراتيجية للتعليم قبل الجامعي (٢٠١٤ - ٢٠٣٠) باعتبار أن التعليم هو المشروع القومي لمصر، غايته تقديم تعليم جيد لكل متعلم، ورؤيته توفير موارد بشرية متنامية القدرة والكفاءة، وعلى درجة عالية من الجودة والأخلاق بهوية وطنية لا تنفصل عن الاتجاهات العالمية؛ حيث التنمية الشاملة للنشء، مع غرس روح المواطنة والتسامح، ونبذ العنف، وتفهم أسس الحرية والعدالة من حقوق وواجبات، وشعور بالمسؤولية تجاه الوطن لبناء الإنسان المصري الجديد.

والله الموفق والمستعان

المؤلفان

# المحتويات

## ■ الوحدة الأولى: التهيئة اللغوية

٣	الدرس الأول: تعرّف الأشياء
٦	الدرس الثاني: تحديد الأصوات
٨	الدرس الثالث: إدراك العلاقة
٩	الدرس الرابع: تحديد الأشياء
١٢	الدرس الخامس: تمييز المتشابه والمختلف من الأشياء
١٣	الدرس السادس: التعبير عن قصة مصورة
١٤	الدرس السابع: تتبع الأشكال
١٥	الدرس الثامن: إكمال الناقص
١٦	الدرس التاسع: التعبير عن النفس
١٨	أنشطة وتدرّبات عامة على الوحدة الأولى

## ■ الوحدة الثانية: عائلة الحروف من (أ) إلى (ز)

٢٢	• حرف الألف
٢٥	• حرف الباء

٢٨	• حَرْفُ التَّاءِ
٣١	• حَرْفُ الثَّاءِ
٣٤	• حَرْفُ الْجِيمِ
٣٧	• حَرْفُ الْحَاءِ
٤٠	• حَرْفُ الْخَاءِ
٤٣	• حَرْفُ الدَّالِ
٤٦	• حَرْفُ الذَّالِ
٤٩	• حَرْفُ الرَّاءِ
٥٢	• حَرْفُ الزَّايِ
٥٦	أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الثانية

## ■ الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ: عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

٦٠	• حَرْفُ السِّينِ
٦٣	• حَرْفُ الشِّينِ
٦٦	• حَرْفُ الصَّادِ
٦٩	• حَرْفُ الضَّادِ
٧٢	• حَرْفُ الطَّاءِ
٧٥	• حَرْفُ الظَّاءِ



٧٨	• حَرْفُ الْعَيْنِ
٨١	• حَرْفُ الْغَيْنِ
٨٤	• حَرْفُ الْفَاءِ
٨٧	• حَرْفُ الْقَافِ
٩٠	• حَرْفُ الْكَافِ
٩٣	• حَرْفُ اللَّامِ
٩٦	• حَرْفُ الْمِيمِ
٩٩	• حَرْفُ النُّونِ
١٠٢	• حَرْفُ الْهَاءِ
١٠٥	• حَرْفُ الْوَاوِ
١٠٨	• حَرْفُ الْيَاءِ
١١٢	أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الثالثة

# التَّهْيِئَةُ اللُّغَوِيَّةُ



## أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ

هِيَ نَهَایة هَذِهِ الْوَحْدَةِ یَتَوَقَّعُ أَنْ یَكُونَ التَّلْمِیذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- یَتَعَرَّفُ الْأَشْیَاءَ الَّتِی تُحِیْطُ بِهِ.
- یَنْطِقُ أَسْمَاءَ الْأَشْیَاءِ الَّتِی تُحِیْطُ بِهِ.
- یُحَدِّدُ أَصْوَاتِ الْأَشْیَاءِ الَّتِی یَسْمَعُ إِلَیْهَا.
- یَقْلُدُ أَصْوَاتِ الطُّیُورِ وَ الْحِیَوَانَاتِ .
- یُحَدِّدُ الْعِلَاقَاتِ بَیْنَ الْأَشْیَاءِ.
- یُمِیْزُ الْمُتَشَابِهَ وَالْمُخْتَلِفَ مِنَ الْأَشْكَالِ.
- یُعْبِرُ شَفْهِیًّا عَنْ بَعْضِ الْأَخْدَاطِ الْمَصْوَرةِ.
- یُرَتِّبُ الْأَخْدَاطِ الْمَصْوَرةِ لِیَكُونَ قِصَّةً.
- یَنْتَبِعُ الْأَشْكَالَ بِالْقَلَمِ.
- یُكْمِلُ الْأَشْكَالَ النَّاْقِصَةَ.
- یُعْبِرُ شَفْهِیًّا عَنْ نَفْسِهِ.

## دُرُوسُ الْوَحْدَةِ

- ١- تَعَرَّفُ الْأَشْیَاءَ.
- ٢- یُحَدِّدُ أَصْوَاتِ الْأَشْیَاءِ.
- ٣- إِذْرَاكُ الْعِلَاقَةِ.
- ٤- یُحَدِّدُ الْأَشْیَاءَ.
- ٥- تَمِیْزُ الْمُتَشَابِهِ وَالْمُخْتَلِفِ مِنَ الْأَشْیَاءِ.
- ٦- التَّعْبِیْرُ عَنْ قِصَّةٍ مُصَوَّرةٍ.
- ٧- تَتَّبِعُ الْأَشْكَالَ.
- ٨- إِكْمَالُ النَّاْقِصِ.
- ٩- التَّعْبِیْرُ عَنِ النَّفْسِ.

# تَعْرِفُ الْأَشْيَاءَ



اسْمِعْ وَانْطِقْ



## الدَّرْسُ الأَوَّلُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَآيَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ.
- يَنْطَلِقَ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ نَطَقًا صَحِيحًا.
- يَتَحَدَّثَ عَنْ قَوَائِدِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ.
- يَتَعَرَّفَ أَصْنَافَ الْأَنْجَاهَاتِ.



لِلوَالِدِينَ: \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيذِ عَلَى نَطْقِ أَصْنَافِ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْبَيْتِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

الْوَحْدَةُ الْأُولَى، التَّهْنِئَةُ الْفُوقِيَّةُ





للوالدين، \* تدريب التلميذ على تعرّف الاتجاهات وإشارات المرور.





لِلوَالِدِينَ، \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ وَالنَّابِئِ وَالْحَقْلِ وَنَطْقِهَا نَطْقًا صَحِيحًا .

الْوَحْدَةُ الْأُولَى، التَّهْيِئَةُ الْقَوْنِيَّةُ

# تَحْدِيدُ الْأَصْوَاتِ

## الدَّرْسُ الثَّانِي



### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ  
يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ،  
• يُحَدِّدَ أَصْوَاتَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَسْمَعُ  
إِلَيْهَا.

• يُقَلِّدَ الْأَصْوَاتَ الَّتِي يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

• يُنْطِقَ أَسْمَاءَ الصُّوَرِ نُطْقًا صَحِيحًا.



لِلوَالِدِينَ، \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَمْيِيزِ الْأَصْوَاتِ لِلْأَشْيَاءِ الْمَحِيطَةِ بِهِ وَتَقْلِيدِهَا، وَتَعَرُّفِ أَسْمَاءِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُصْدِرُ صَوْتًا.



اسْمِعْ وَمَيِّزِ الصَّوْتِ



الوَحْدَةُ الْأُولَى، التَّهْيِئَةُ اللُّغَوِيَّةُ



# إِدْرَاكُ الْعَلَاقَةِ



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يُخَدِّدَ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الصُّورِ الْمَتْرَابِطَةِ.
- يُعَبِّرَ عَنِ الصُّورِ الْمَتْرَابِطَةِ.
- يَكُونَ حَكَايَةً مِنْ كُلِّ صَوْرَتَيْنِ مُتْرَابِطَتَيْنِ.

لِلوَالِدَيْنِ، \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى إِدْرَاكِ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ كُلِّ صَوْرَتَيْنِ مُتَجَاوِرَتَيْنِ.



# تَحْدِيدُ الْأَشْيَاءِ

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمُ.
- يُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنْ حَيْثُ النَّوْعُ.
- يُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ.
- يُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنْ حَيْثُ اللَّوْنُ.

### ١ \* لَاحِظِ الْفَرْقَ



لِلوَالِدِينَ: \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيذِ عَلَى إِدْرَاكِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمُ وَالطُّوْلُ وَالصَّغَرُ وَالْكِبَرُ.





أ



ب



للوالدين \* تدريب التلميذ على إدراك الفرق بين الأشياء من حيث العدد والتنوع واللون والناقص والمكتمل والشكل.



ج



د



للموالدين، \* تدريب التمييز على إدراك الفرق بين الأشياء.

الوحدة الأولى، التهيئة اللغوية



# تَمييزُ المِثَالِ والمِخْتَلَفِ مِنَ الْأَشْيَاءِ

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ،
- يَنْطَلِقَ أَتْمَاءَ الصُّورِ تُطْلَقًا صَحِيحًا.
- يُخَدِّدُ التَّشَابُهَ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ مُتَرَابِعَتَيْنِ.
- يُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ شَفَهِيًّا.

\*

لَا حِظَّ التَّشَابُهَ وَالْاِخْتِلَافَ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ



لِلوَالِدَيْنِ، \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيذِ عَلَى إِدْرَاكِ التَّشَابُهِ وَالْاِخْتِلَافِ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ مُتَجَاوِرَتَيْنِ.

# التعبير عن قصة مصورة

## الدرس السادس

### أهداف الدرس

- هي نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يعبر عن الصور مكوناً قصة.
- يرتب الصور ليكون قصة.
- يعبر عن رأيه في قصة مصورة مغطاة.

### انظر واخك



### رتب الصور لتكون قصة



- لتلاميذ: تدريب التلميذ على التعبير عن الصور لتكوين قصة.
- تدريب التلميذ على ترتيب الصور لتكوين قصة.



# تَتَبُّعُ الْأَشْكَالِ



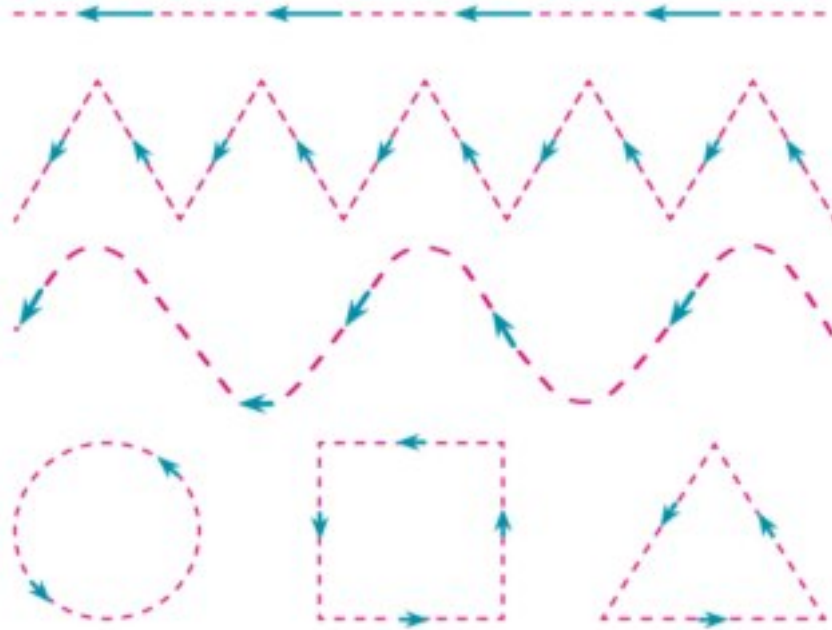
## تَتَبُّعُ النُّقْطِ



## الدَّرْسُ السَّابِعُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يُنَسِّكَ الْقَلَمَ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يَتَعَرَّفَ أَسْمَاءَ الْأَشْكَالِ.
- يَتَتَبَّعَ الْأَشْكَالَ بِالْقَلَمِ.
- يُحَرِّكَ يَدَهُ مِنْ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.



## تَتَبُّعُ وَفُورٍ



لِلوَالِدِينَ: \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى ضَبْطِ حَرَكَةِ الْيَدِ فِي تَتَبُّعِ الْأَشْيَاءِ.



# إِكْمَالُ النَّاقِصِ

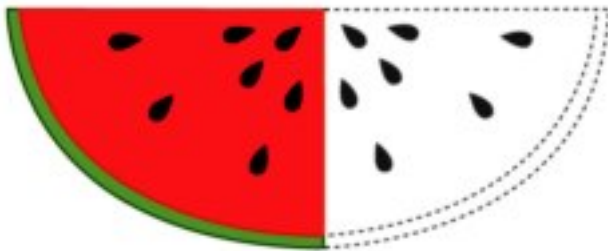
أَكْمِلِ النَّاقِصَ وَلَوْنِ



## الدَّرْسُ الثَّامِنُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ
- يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ،
- يُحَدِّدَ النَّاقِصَ فِي الْأَشْكَالِ.
- يُمَيِّزَ الْقَلَمَ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يُكْمِلَ الْأَشْكَالَ النَّاقِصَةَ.



# التَّعْبِيرُ عَنِ النَّفْسِ



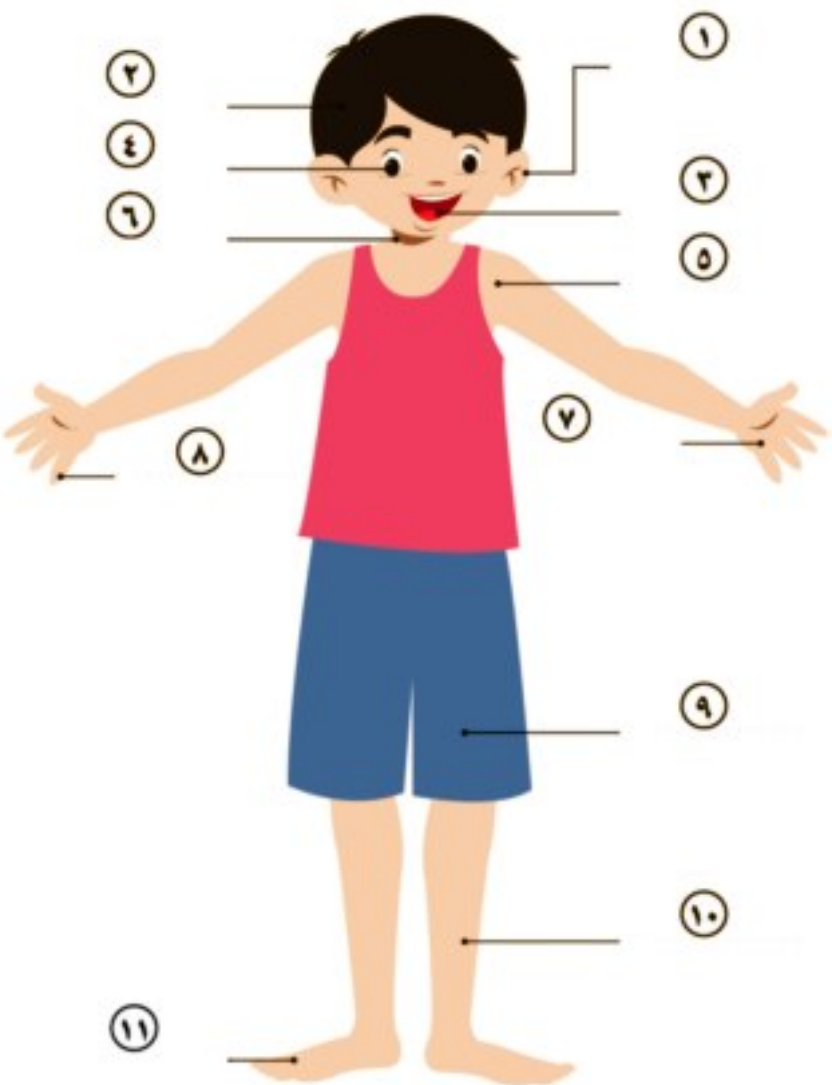
تَعْرِفْ نَفْسَكَ



## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنَّ  
يَكُونُ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ،  
• يُعَبِّرَ عَنِ نَفْسِهِ شَفَهِيًّا .



لِلوَالِدِينَ: \* تَدْرِيبُ التَّلْمِيذِ عَلَى أَسْمَاءِ أَعْضَائِهِ وَنُطْقِهَا نُطْقًا صَحِيحًا .



## مشروعى



للوالدين، \* تدريب التلميذ على إمساك القلم بطريقة صحيحة .

## أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الأولى

١ استمع وانطق:



٢ صل بين كل صورتين:







# عائلةُ الحروفِ من (أ) إلى (ز)



## أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ

هِيَ نِهَايَةُ هَذِهِ الْوَحْدَةِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ أَسْمَاءَ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ مِنْ (أ - ز).
- يَتَعَرَّفَ أَشْكَالَ الْحُرُوفِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ (أ - ز).
- يَنْطِقَ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.
- يَنْطِقَ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ مَضْبُوطَةً بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ: (الفتحة - الضمة - الكسرة - السكون).
- يَنْطِقَ الْحُرُوفَ الْمَمْدُودَةَ نَطْقًا صَحِيحًا.
- يُحَدِّدَ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ بَعْدَ الْاسْتِمَاعِ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ الْأَصْوَاتَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ وَفِي وَسْطِهَا وَفِي آخِرِهَا.
- يُدْمِجُ أَصْوَانًا لَتَكْوِينِ كَلِمَاتٍ ذَاتِ مَعْنَى.
- يَكْتُبَ الْحُرُوفَ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ فِي مَوَاضِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ.
- يَكْتُبَ الْحُرُوفَ الْمُتَشَابِهَةَ
- يُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ.

## دُرُوسُ الْوَحْدَةِ

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| - حَرْفُ الْأَلِفِ | - حَرْفُ الدَّالِ |
| - حَرْفُ الْبَاءِ  | - حَرْفُ الذَّالِ |
| - حَرْفُ التَّاءِ  | - حَرْفُ الرَّاءِ |
| - حَرْفُ الثَّاءِ  | - حَرْفُ الزَّايِ |
| - حَرْفُ الْجِيمِ  |                   |
| - حَرْفُ الْخَاءِ  |                   |
| - حَرْفُ الْغَاءِ  |                   |



# حَرْفُ الْأَلِفِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١

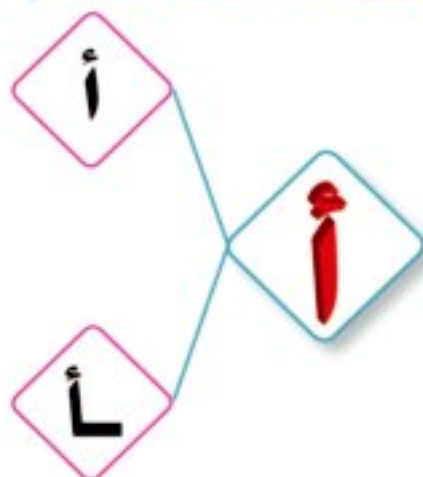


## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ اسْمَ حَرْفِ الْأَلِفِ وَشَكْلَهُ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (أ) مُضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْأَلِفِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَنْطِقَ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ (أ).
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْأَلِفِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يَنْطِقَ شَفْهِيًّا كَلِمَاتٍ تَشْمَلُ عَلَى حَرْفِ الْأَلِفِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْأَلِفِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتُ (أ) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ ( أ ) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



إِبْرَةٌ - أَسَدٌ - تَسْأَلُ - أَقْرَأُ

لَوْ أَنَّ حَرْفَ ( أ ) وَانْطَقَهُ:

نشاط ٢

أَسَدٌ - إِبْرَةٌ - أَقْرَأُ - رَأْسٌ



لِلوَالِدِينَ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اَسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

أ



رَأْسٌ

أ



إِبْرَةٌ

أ



أُذُنٌ

أ



أَسَدٌ

ضَعْ (أ - إ - أ - أُ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) رَ . . . . سَ . (ب) . . . . بُرَّةَ .

(ج) . . . . سَدٌ . (د) . . . . ذُنْ .

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٧

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظَرِ صَوْتِ الْحَرْفِ (أ) .

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (أ) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .

لِلْمُعَلِّمِ: لا نَكْلِفُ التَّلْمِيزَ بِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ فِي النِّشَاطِ (٤)

الْمَوْحِذَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)

# حَرْفُ الْأَلِفِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٨



إِ

أُ

آ



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ٩

إِنْسَانٌ

أُولَى

آيَةٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١٠

أُولَى

أُذُنٌ

آيَةٌ

أَسَدٌ

إِنْسَانٌ

إِبْرَةٌ

اسْتَمِعْ إِلَيَّ مُعَلِّمُكَ ثُمَّ ضَعْ حَرْفَ الْمَدِّ فِي الدَّائِرَةِ:

نشاط ١١

أُولَى:

إِنْسَانٌ:



لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ١٠) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.



# حَرْفُ الْبَاءِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

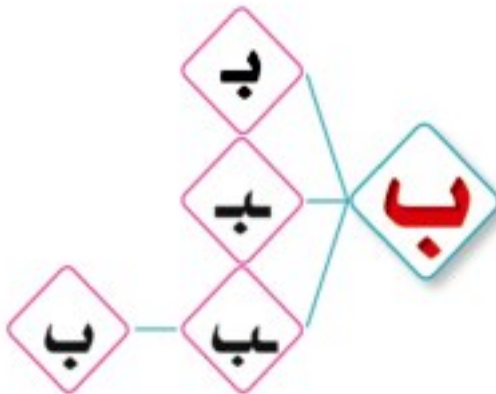


## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَائِيَّةٌ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْبَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ب) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ب) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَفِي آخِرِهَا.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ الْبَاءِ.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْبَاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْبَاءِ الْمَعْدُودَ.
- يَنْطَبِقُ صَوْتُ (ب) الْمَعْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ب) وَشَكْلَهُ:



بَقَرَةٌ - يَكْتُبُ - حُبُوبٌ



تَوْنُ حَرْفِ الْبَاءِ وَأَنْطِقْهُ:



بَقَرَةٌ - بَرْجٌ - بَطِيخٌ - إِهْرَةٌ

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، صَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

بْ

بُ

بِ

بَ



إِبْرَةٌ



بُرْجٌ



بَطِيخٌ



بَقَرَةٌ

اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ ثُمَّ ضَعْ (بَ - بِ - بُ - بْ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) ح ..... حوبٌ. (ب) ..... قَرَةٌ.

(ج) ..... طِيخٌ. (د) إ ..... رَةٌ.

تَتَبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٧

لِلوَالِدَيْنِ: (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ب).

(نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ب) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.



## حَرْفُ الْبَاءِ الْمَمْدُودُ

يـ



طَبِيبٌ

بُو



حُبُوبٌ

بَا



بَابٌ

استمع  
وانطق:

نشاط ٨

لاحظ الفرق:

نشاط ٩

حُبُوبٌ

بُرْجٌ

تُغْبَانُ

بَقَرَةٌ

طَبِيبٌ

بَطِيخٌ

ضع الحرف الممدود كالمثال :

نشاط ١٠

تُغْبَانُ : ب

طَبِيبٌ : ب

حُبُوبٌ :

كَوْنٌ كَلِمَاتٍ مِمَّا يَلِيَّ وَانْطِقْهَا:

نشاط ١١

( ب - ا - ب ) ( ب - أ )

(نشاط ٨) يتحدث المعلم عن ترشيد المياه وعدم ترك الصنبور مفتوحاً .

للوالدين: • (نشاط ١٠) تدريب التلميذ على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة .

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عائلة الحروف من (أ) إلى (ز)



# حَرْفُ التَّاءِ



نشاط ١

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



نشاط ٢

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ت) وَشَكْلَهُ:



## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ التَّاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ت) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ت) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ التَّاءِ.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ التَّاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكْتُبُ حَرْفَ التَّاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَفْرُقُ فِي الشَّكْلِ بَيْنَ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ التَّاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَبِقُ صَوْتُ (ت) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

تَأْكُلُ - قَالَتْ - كَتَكُوتُ - بطءة - وردة



نشاط ٣

لَوْ أَنَّ حَرْفَ التَّاءِ وَانْطَقَهُ:

كَتَكُوتُ - مَسَاحٌ - قَأْكُلُ - يَكْتُبُ

لِلْوَالِدِينَ: • (نشاط ٣) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

تْ



كَتْكُوتْ

تْ



يَكْتُبْ

تْ



تَمْسَاحْ

تْ



تَأْكُلْ

اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ ثُمَّ ضَعْ (تَ - تِ - تُ - تْ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) يَكُ ..... بْ.

(ب) ..... أَكُلْ.

(ج) كَ ..... كُوتْ.

(د) ..... مَسَاحْ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٧

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ت).  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ت) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)

# حَرْفُ التَّاءِ الْمَمْدُودُ

فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٨



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٩

تِي



تَيْن

تُو



تُوت

تَا



تَامِر

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١٠

تُوت

يَكْتُب

تَامِر

تَأْكُل

تَيْن

تِفْسَاح

أَكْمِلِ الْآتِي كَمَا مِثَالُ:

نشاط ١١

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
تَامِر	ا	ت
تُوت		
تَيْن		

اكتب بخط جميل: أَب.....، تُوت.....

نشاط ١٢

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ١٠) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.





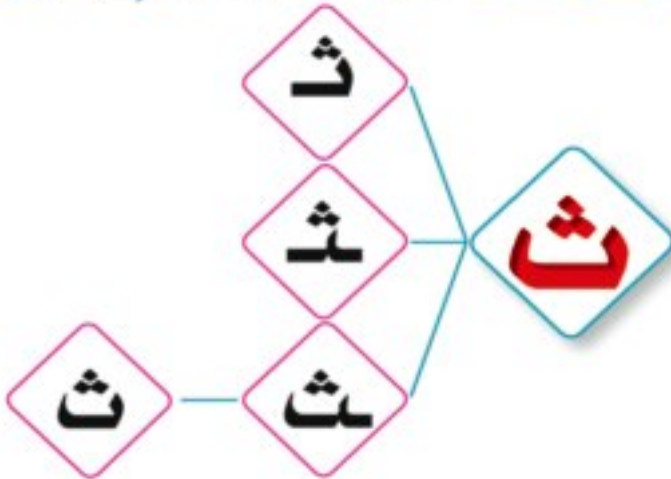
# حَرْفُ التَّاءِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



تَعْرِفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ث) وَشَكْلَهُ:



بِمَارٍّ - هَيْثُمْ - تَبَحُّثٌ - حَارِثٌ



لَوْنُ حَرْفِ التَّاءِ وَأَنْطِقْهُ:

فَلَجٌ - بِمَارٍّ - أَفْنَانٌ - تَبَحُّثٌ



لِلوَالِدَيْنِ • (نشاط ٧) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعْرِفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ث

ث

ث

ث



اثنان



ثعبان



ثمّار



ثلج

نشاط ٥

ضَع (د - ذ - د - ذ) مَكَانَ النُّقْطِ:

(أ) ..... ثلج .

(ب) ..... ثعبان .

(ج) ا ..... ثان .

لَا حِظَّ وَمَيِّزْ:

نشاط ٦

(ب - ت - ث)

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٧



نشاط ٨

كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

(ث - ب - ا - ب - أ)

نشاط ٩

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.



لِلوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحُرُوفِ (ث).

• (نشاط ٧) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ (ث) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ. فَوْقَ السَّطْرِ.

# حَرْفُ التَّاءِ الْمَمْدُودُ

ثِي



ثِيرَانٌ

ثُو



ثُومٌ

ثَا



ثَابِتٌ

اَسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١٢

ثِيرَانٌ

ثِعَارٌ

ثَابِتٌ

ثَلَجٌ

ثُومٌ

ثُعْبَانٌ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٢

ثَابِتٌ:

ثِيرَانٌ:

ثُومٌ:

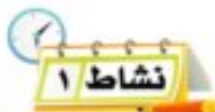
اكتب بخط جميل: ثَوْتُ.....، أَثَاثُ.....

نشاط ١٣

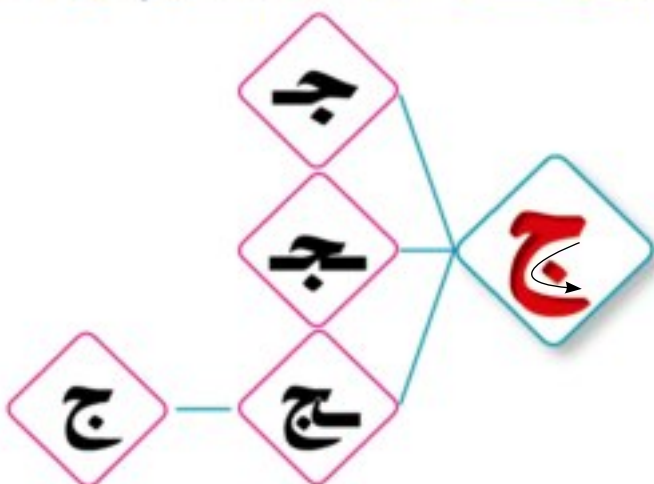


# حَرْفُ الْجِيمِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



تَعْرِفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ج) وَشَكْلَهُ:



جَزْرٌ - شَجَرَةٌ - ثَلْجٌ - بُرْجٌ

لَوْنُ حَرْفِ الْجِيمِ وَانْطِقْهُ:



شَجَرَةٌ - رَجُلٌ - جِذْرٌ - بُرْجٌ



لِلوَالِدِينَ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعْرِفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:



ج



رِجْلٌ

ج



جَذْرٌ

ج



رَجُلٌ

ج



جَزَرٌ

ضَعْ (ج - ج - ج - ج) مَكَانَ النُّقْطِ:



(ب) ..... خَزْ.

(أ) رَ ..... لْ.

(د) ..... مَزْ.

(ج) رِ ..... لْ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:



كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِمَّا يَلِي وَانْطِقْهَا:



(ل - م - ج) (ت - ج - ا)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.



لِلوَالِدَيْنِ. • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَطْلُقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ج).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ج) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

# حَرْفُ الْجِيمِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



جِيـ

جُو

جَا



نَجِيبٌ



وَجُوهٌ



جَابِرٌ

اسْتَمِعْ  
وَأَنْطِقْ:

نشاط ١٠

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

وَجُوهٌ

رَجُلٌ

جَابِرٌ

جَزَرٌ

نَجِيبٌ

جَذَرٌ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٢



وَجُوهٌ:

١

جَابِرٌ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٣

تَاجٌ

للوالدين: • (نشاط ١١) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.



# حَرْفُ الْحَاءِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١

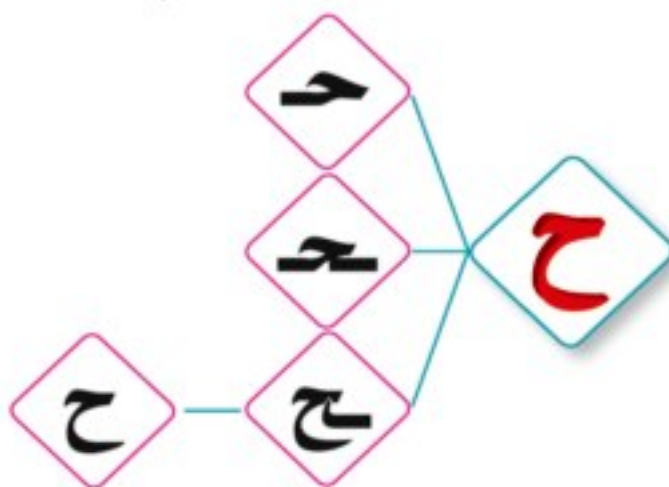


## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْحَاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ح) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ح) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطَاهَا وَآخِرَهَا.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْحَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطَاهَا وَآخِرَهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْحَاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ الْحَاءِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْحَاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَلِقَ صَوْتُ (ح) الْمَمْدُودُ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ح) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



حُبُوبٌ - لُحُومٌ - سَامِحٌ - تِمْسَاحٌ



لَوْنُ حَرْفِ (ح) وَانْطِقْهُ:

نشاط ٣

حِصَانٌ - كَوْضٌ - لُحُومٌ - لَحْمٌ

لِلْوَالِدَيْنِ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

أَتُؤَخِّدُ الثَّانِيَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



اَسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ح



أَحْمَدُ

ح



حِصَانٌ

ح



حُبُوبٌ

ح



حَوْضٌ

ضَعْ (ح - ح - ح - ح) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) أ ..... حَذْ . (ب) ..... حُبُوبٌ .

(ج) ..... حَوْضٌ . (د) ..... حِصَانٌ .

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ت - ح - ب - أ)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ. • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ح) .

• تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ح) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .



# حَرْفُ الْحَاءِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

حِيف



نَحِيفٌ

خَوْ



لُخُومٌ

خَا



خَاتَمٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

لُخُومٌ

خُبُوبٌ

خَاتَمٌ

خَوْضٌ

نَحِيفٌ

حِصَانٌ

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٢

أَحِبُّ أَبِي

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَوِيلَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



## حَرْفُ الْخَاءِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْخَاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (خ) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (خ) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْخَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْخَاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ الْخَاءِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْخَاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ (خ) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (خ) وَشَكْلَهُ:



خَضِرَاءُ - أَخْتِي - بِطِيخٍ - صَرَخَ

لَوْنَ حَرْفِ (خ) وَانْطِقْهُ:



خَضِرَاءُ - صَرَخَ - إِيَّازَ - أَخْتِي - خُبْزَ



لِلوَالِدَيْنِ. • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

خ

خ

خ

خ



أُخْتِي



خُبْزٌ



خِيَارٌ



خَضِرَاءُ

صُغِّ (خ - خ - خ - خ) مَكَانَ النِّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) ..... يَارٌ.

(أ) ..... بَزٌ.

(د) أ ..... تِي.

(ج) ..... ضِرَاءُ.

لَا حِظَّ وَمَيْزُ:

نشاط ٦

(ج - ح - خ)

تَتَبَّعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٧



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٨

(ب - ت - أ - خ)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٩



• (نشاط ٧) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الْخَاءِ.

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٨) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ (خ).

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



# حَرْفُ الْخَاءِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ١٠



خَيْلٌ



نَخِيلٌ

خَوْفٌ



خَوْفٌ

خَالِدٌ



خَالِدٌ

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١١

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١٢

خَوْفٌ

خُبْزٌ

خَالِدٌ

خَضِرَاءُ

نَخِيلٌ

خِيَارٌ

ضَعْ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٣

خَوْفٌ: و

نَخِيلٌ: و

خِيَارٌ: و

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٤

أُخْتِي حَبِيبَةٌ

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١٥) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَوِيلَةِ.





# حَرْفُ الدَّالِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

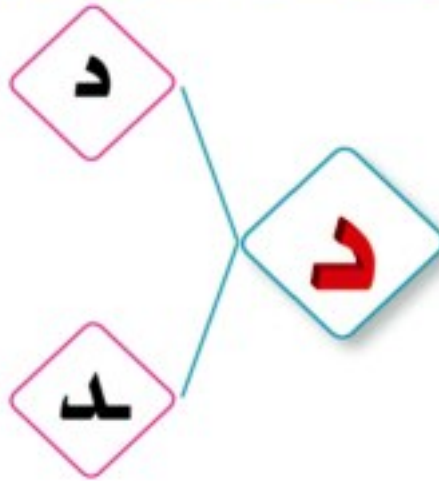


## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الدَّالِ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ ( د ) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ ( د ) فِي بَدَائِةِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَنَهَائِهَا .
- يَنْطَبِقُ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ ( د ) .
- يَكْتُبُ حَرْفَ الدَّالِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الدَّالِ الْمَمْدُودَ .
- يَنْطَبِقُ صَوْتُ ( د ) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا .



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ ( د ) وَشَكْلَهُ:



دَوَاءٌ - هَذِهِ



لَوْنُ حَرْفِ ( د ) وَانْطِقْهُ:



دَوَاءٌ - هَذِهِ - دَبٌّ - مَهْنَسٌ

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٣) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ .



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:



دُ

دُ

دُ

دُ



هَذِهِ



دُب



مُهَنْدِسٌ



دَوَاءٌ

ضَعْ (د - د - د - د) مَكَانَ النُّقْطِ:



(ب) .... وَاءٌ.

(أ) مُهَنْدِسٌ.

(د) .... بٌ.

(ج) هُ .... هَذَا.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:



(أ - د - ب - ج)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.



لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٤) تدريب التلميذ على نطق صوت الحرف (د).

• (نشاط ٦) تدريب التلميذ على كتابة حرف (د) بطريقة صحيحة.

# حَرْفُ الدَّالِ الْمَمْدُودُ

دِـ



حَدِيقَةٌ

ذو



صُنْدُوقٌ

دَا



دَالِيَا

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:



نشاط ٩٠



نشاط ١٠٠

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

صُنْدُوقٌ

دَبُّ

دَالِيَا

دَوَاءٌ

حَدِيقَةٌ

مُهَنْدِسٌ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ:



نشاط ١١٠



صُنْدُوقٌ:



حَدِيقَةٌ:



دِيمَاغٌ:



دَوَاءٌ:

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ١١) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



# حَرْفُ الذَّالِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١



## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الذَّالِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ذ) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ (ذ) فِي بَدَائِيَةِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَنَهَائِيَّتِهَا.
- يَنْطَلِقَ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ الذَّالِ.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الذَّالِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تُشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الذَّالِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الذَّالِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَلِقَ صَوْتُ (ذ) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ذ) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



ذَيْلٌ - جِذْرٌ

لَوْ أَنَّ حَرْفَ (ذ) وَانْطَقَهُ:

نشاط ٣

جِذْرٌ - فِرَاعٌ - فَيْلٌ - أَفْنٌ



لِلوَالِدِينَ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ذ

ذ

ذ

ذ



جذر



ذراع



أذن



ذيل

صُع (ذ - ذ - ذ - ذ) مَكَانَ التَّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) أ... ن.

(أ) ... يَل.

(د) ... رَاع.

(ج) ج... ر.

تَتَبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(أ - خ - ت - ب - د)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٤) تدريب التلميذ على نطق صوت الحرف (ذ).

• (نشاط ٦) تدريب التلميذ على كتابة حرف (ذ) بطريقة صحيحة.

• (نشاط ٧) تدريب التلميذ على دمج الأصوات وتكوين كلمة ونطقها.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)

## حَرْفُ الدَّالِ الْمَمْدُودُ

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٩٠

ذِي



مُذِيعٌ

ذُو



بُذُورٌ

ذَا



غِذَاءٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ٨٠

بُذُورٌ

أُذُنٌ

غِذَاءٌ

ذَيْلٌ

مُذِيعٌ

ذِرَاعٌ

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١١

ذَبَابَةٌ

\_\_\_\_\_

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.



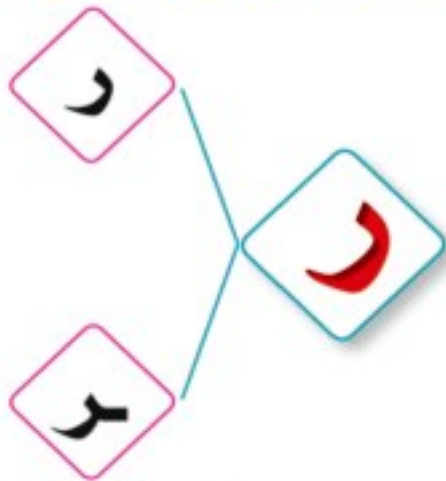
## حَرْفُ الرَّاءِ



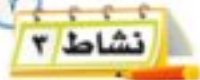
اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ر) وَشَكْلَهُ:



رَجُلٌ - بُرْجٌ - تَمْرٌ



لَوْنُ حَرْفِ (ر) وَانْطِقْهُ:

رُمَانٌ - رَجُلٌ - رِجْلٌ - بُرْجٌ



لَوْنُ حَرْفِ (ر) وَانْطِقْهُ:

رُمَانٌ - رَجُلٌ - رِجْلٌ - بُرْجٌ

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٧) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ: عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



اَسْتَمِعْ وَانْطِقْ:



رُ



بُرْج

رِ



رِجْلٌ

رُ



رُمَّانٌ

رَ



رَجُلٌ

ضَعْ (رَ - رُ - رِ - ر) مَكَانَ النُّقْطِ:



(أ) .... جُلّ . (ب) .... مَانّ .

(ج) .... جُلّ . (د) بُ ..... جّ .

تَتَبَّعْ بِالْقَلَمِ:



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:



(ب - ج - ح - ر)



عَنْ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.



لِلوَالِدَيْنِ. • (نشاط 4) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ر) .  
• (نشاط 6) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ر) .



# حَرْفُ الرَّاءِ الْمَمْدُودُ

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٩٠



لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ٩٠

مَسْرُور

رُمان

فِرَاس

رَجُل

رِيْم

رَجُل

اكتب بخط جميل:

نشاط ٩٧

رَجَاءُ أُخْتِي

لِلوَالِدِينَ، • (نشاط ٩٧) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (أ) إِلَى (ز)



## حَرْفُ الزَّايِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١



### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الزَّايِ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ز) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَسْمَعُ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ ( ز ) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَآخِرِهَا .
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ الزَّايِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا .
- يَكْتُبَ حَرْفَ الزَّايِ كِتَابَةً صَحِيحَةً .
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى صَوْتِ الزَّايِ .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الزَّايِ الْمَمْدُودَ .
- يَنْطَلِقَ صَوْتُ (ز) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا .

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ز) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



زُجَاجَةٌ - جَزَرٌ - يَقْفِزُ

لَوْنَ حَرْفِ ( ز ) وَانْطِقْهُ:

نشاط ٣

مَرَرَعَةٌ - زُجَاجَةٌ - حَارِمٌ - جَزَرٌ



لِلوَالِدِينَ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ .



استمع وانطق:

نشاط ٤

ز

ز

ز

ز



مَزْرَعَةٌ



حَازِمٌ



زُجَاجَةٌ



جَزْرٌ

ضع (ز - ز - ز - ز) مكان النقط:

نشاط ٥

(ب) ج... ر.

(أ) ح... م.

(د) جَاجَةٌ.

(ج) م... رَعَةٌ.

تتبع بالقلم:

نشاط ٦



كون كلمات وانطقها:

نشاط ٧

(ب - ر - ز - ج)



غن مع معلمك أغنية الحرف.

نشاط ٨

• (نشاط ٦) تدريب التلميذ على كتابة حرف (ز).

• (نشاط ٤) تدريب التلميذ على نطق صوت الحرف (ز).

• (نشاط ٧) تدريب التلميذ على تكوين كلمات من حروف درسها.

الوحدة الثانية، عائلة الحروف من (أ) إلى (ز)

# حَرْفُ الزَّايِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



زِي-

زُو

زَا



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

زِيْزِي

تَزْوَرُ

غَزَالٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

تَزْوَرُ

زُجَاجَةٌ

غَزَالٌ

جَزَّرَ

زِيْزِي

حَازِمٌ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٢

١ غَزَالٌ:

○ تَزْوَرُ:

○ زُجَاجَةٌ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٣

زُرْتُ جَدِّي

لِلوَالِدَيْنِ. • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.



## أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الثانية

### ١ صل كالمثال:

إِبْرَةٌ      زُجَاجَةٌ  
جَزْرٌ      عَصْفُورٌ  
خُبْزٌ      إِبْرَةٌ  
زُجَاجَةٌ      خُبْزٌ  
عَصْفُورٌ      جَزْرٌ

### ٢ مَيِّزِ الْمُخْتَلَفَ كَالْمِثَالِ:

المثال: ث - (ت) - ث - ث .  
(أ) ح - ح - ح - خ .  
(ج) ز - ر - ر - ر .

### ٣ اكتب الحَرْفَ النَّاقِصَ:



.....يُنْ



حَ...يَقَةُ



جَ...رُ



طَّيْحُ

### ٤ صلِ الصَّوْتُ بِالصُّورَةِ:

رُ

رِ

رُ

رَ



٥ اسْتَمِعْ وَمَيِّزْ صَوْتَ (رَ رَ رَ رَ):



بُرْج



رُمَّان



رِيم



بَقَرَةٌ

٦ تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

ح

ح

ح

ح

ج

ج

ج

ج

ب

ب

ب

ب

ت

ت

ت

ت

٧ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ وَاكْتُبْهَا:

(أ) ب - خ - ز

(ب) خ - ت - أ - ي

(ج) ب - و - خ - ب

(د) و - ر - ب - خ

# عائلة الحروف

## من (س) إلى (ي)



## أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ

هِيَ نَهَایَةُ هَذِهِ الْوَحْدَةِ يُتَوَقَّعُ أَنْ یَكُونَ التَّلْمِیذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- یَتَعَرَّفُ أَسْمَاءَ الْحُرُوفِ الْهَجَائِیَّةِ مِنْ ( س - ی ).
- یَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الْحُرُوفِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ ( س - ی ).
- یَتَعَرَّفُ الْحَرَكَاتِ الْقَصِیْرَةَ وَالطَّوِیْلَةَ.
- یَنْطَلِقَ الْحُرُوفَ الْمَمْدُودَةَ نَطْقًا صَحِیحًا.
- یُحَدِّدَ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ بَعْدَ الْاسْتِمَاعِ إِلَیْهِ فِی كَلِمَاتٍ.
- یُفَرِّقُ بَیْنَ حَرَكََةِ الْحَرْفِ الْقَصِیْرَةِ وَالطَّوِیْلَةِ.
- یُحَلِّلُ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ الْمَمْدُودَةِ.
- یُعْبِّرُ شَفَوِیًّا عَنْ أَخْدَاطٍ مُصَوَّرَةٍ.
- یُعِیْدُ حِكَايَةَ قِصَّةٍ اسْتَمَعَ إِلَیْهَا.

## دُرُوسُ الْوَحْدَةِ

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| - حَرْفُ الْقَافِ  | - حَرْفُ السَّیْنِ |
| - حَرْفُ الْكَافِ  | - حَرْفُ الشَّیْنِ |
| - حَرْفُ اللَّامِ  | - حَرْفُ الصَّادِ  |
| - حَرْفُ الْمِیْمِ | - حَرْفُ الضَّادِ  |
| - حَرْفُ النُّونِ  | - حَرْفُ الطَّاءِ  |
| - حَرْفُ الْهَاءِ  | - حَرْفُ الظَّاءِ  |
| - حَرْفُ الْوَاوِ  | - حَرْفُ الْعَیْنِ |
| - حَرْفُ الْیَاءِ  | - حَرْفُ الْغَیْنِ |
|                    | - حَرْفُ الْفَاءِ  |



س

# حَرْفُ السَّيْنِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

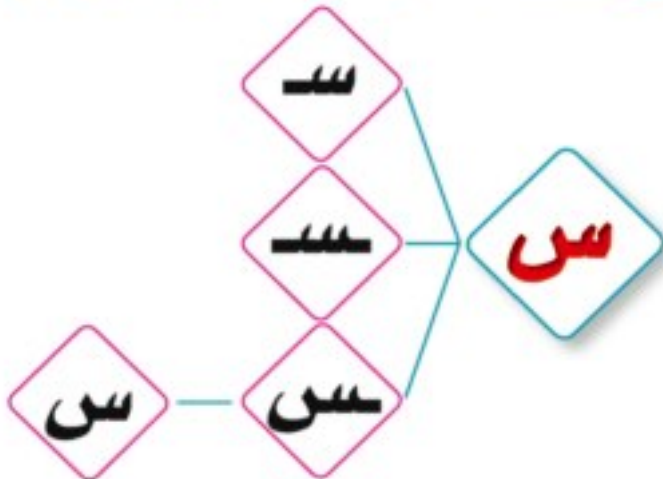
نشاط ١

## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ السَّيْنِ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (س) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (س) فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ .
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ (السَّيْنِ) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَفِي آخِرِهَا .
- يَكْتُبَ حَرْفَ السَّيْنِ كِتَابَةً صَحِيحَةً .
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى صَوْتِ السَّيْنِ .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ السَّيْنِ الْمَمْدُودَ .
- يَنْطَلِقَ صَوْتُ (س) الْمَمْدُودُ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا .

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (س) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



سَأَلَ - فَسَّتَانِ - شَمْسٌ - طَاوُسٌ

تَوْنُ حَرْفِ (س) وَانْطِقْهُ:

نشاط ٣

أَمَدٌ - فَسَّتَانِ - تَغِيلُ - يَرْشِمُ



لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ .

أَتَوَخَّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةَ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

س

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

س

س

س

س



فُسْتَانٌ

تَغْسِلُ

يَرَسُمُ

أَسَدٌ

ضَعْ (سَ - سِدْ - سِيْ - سِيْ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) فُ . . . . . تَانُ . (ب) تَغُ . . . . . لُ .

(ج) يَزُ . . . . . مُ . (د) أُ . . . . . دُ .

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَةً وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(س - أ - د - ج)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ (س).  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (س).

# حَرْفُ السَّيْنِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَتَخَيَّلْ وَعَبِّرْ :

نشاط ٩



سَيِّ



بِرْسِيمٍ

سُو



نُسُورٍ

سَا



تَفْسَاخٍ

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ :

نشاط ١٠

لَا حِظَّ الْفَرْقِ :

نشاط ١١

نُسُورٍ

يَرْسُمُ

تِفْسَاخٍ

أَسَدٌ

بِرْسِيمٍ

يَغْسِلُ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٢

تِفْسَاخٍ :

١

نُسُورٍ :

لِلوَالِدِينَ : • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ .

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ : عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



# ش

## حَرْفُ الشَّيْنِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١

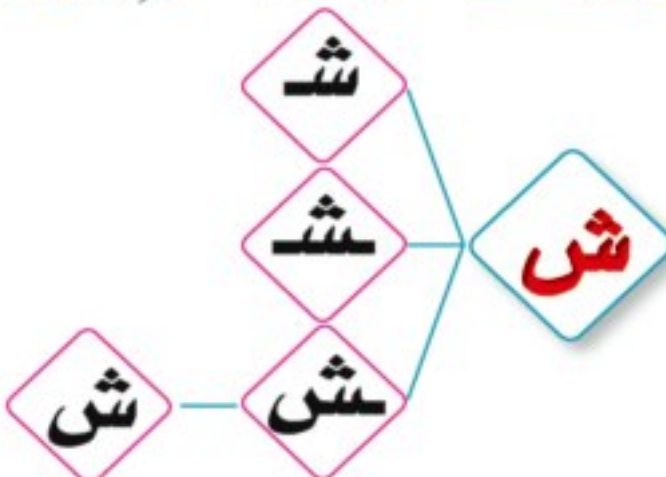


### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الشَّيْنِ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ش) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ .
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ش) فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الشَّيْنِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرُهَا .
- يَكْتُبَ حَرْفَ الشَّيْنِ كِتَابَةً صَحِيحَةً .
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الشَّيْنِ .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الشَّيْنِ الْمَمْدُودَ .
- يَنْطَبِقُ صَوْتُ (ش) الْمَمْدُودُ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا .

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ش) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



شِرَاعٌ - عُشْبٌ - عَشٌّ - دُشٌّ

لَوْنُ حَرْفِ (ش) وَانْطِقْهُ:

نشاط ٣

شِرَاعٌ - شُعْلَةٌ - شَمْسٌ - عُشْبٌ



لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٣) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ش



عُشْبٌ

ش



شِرَاعٌ

ش



شُعْلَةٌ

ش



شَمْسٌ

ضَعْ (ش - ش - ش - ش) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

- (أ) ع ..... ب .  
(ب) ..... مَس .  
(ج) ..... رَاع .  
(د) ..... غَلَّة .

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



(س - ش)

لَا حِظَّ وَمَيِّزْ:

نشاط ٧

كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٨

(خ - ش - ز - د - ب)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٩

• (نشاط ٦) تدريب التلميذ على كتابة حرف (ش).

لِلوَالِدِينَ • (نشاط ٤) تدريب التلميذ على نطق صوت الحرف (ش).

# حَرْفُ الشُّيْنِ الْمَمْدُودُ

تَخَيَّلْ وَاخْك:

نشاط ١٠



شِيْـ

شُوْ

شَاْ



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١١

مُشِيرَةٌ

عَاشُورٌ

شَاكِزٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١٢

عَاشُورٌ

شُعْلَةٌ

شَاكِزٌ

شَمْسٌ

مُشِيرَةٌ

شِرَاعٌ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَامِثَالٍ:

نشاط ١٣



شَاكِزٌ:



عَاشُورٌ: ا - و



شِرَاعٌ:



مُشِيرَةٌ:

اكتبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٤

سَارَةُ أُخْتُ شَذَا

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١٣) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.



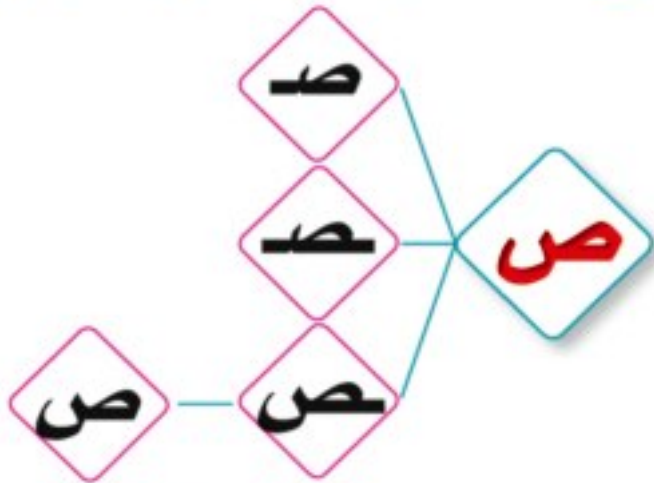
## حَرْفُ الصَّادِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



تَعْرِفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ص) وَشَكْلَهُ:



صَقْرٌ - غُصْنٌ - قَفْصٌ - يَغُوصُ



لَوْنُ حَرْفِ (ص) وَانْطِقْهُ:

صِغَارٌ - صَنْدُوقٌ - صَقْرٌ - مِصْرٌ

## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الصَّادِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ص) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ص) فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ الصَّادِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الصَّادِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الصَّادِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الصَّادِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ (ص) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعْرِفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

أَتَوَخَّذُ الثَّالِثَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



ص

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ص

ص

ص

ص



مِصْرُ

صِغَارٌ

صُنْدُوقٌ

صَقْرٌ

ضَعْ (ص - ص - ص - ص) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) م ..... ر .

(أ) ق ..... ر .

(د) غ ..... ر .

(ج) ن ..... ر .

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ق - م - ر - ص)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ص).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ص).



# حَرْفُ الصَّادِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



صِي

صُو

صَا



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

عَصِيرٌ

صُورَةٌ

صَالِحٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

صُورَةٌ

صُنْدُوقٌ

صَالِحٌ

صَقْرٌ

عَصِيرٌ

صِغَارٌ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٢



صُورَةٌ:



عَصِيرٌ:



صَالِحٌ:



صُنْدُوقٌ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٣

خَرَجَ أَبِي صَبَاحًا

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

# ض

## حَرْفُ الضَّادِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١

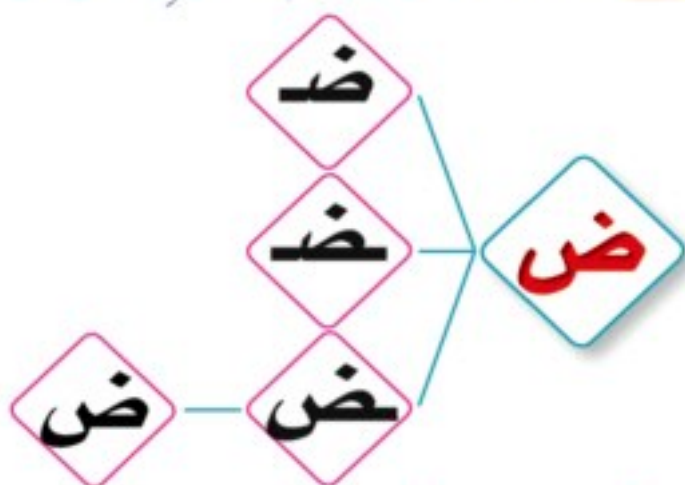


### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسُ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الضَّادِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ض) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ض) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرَهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الضَّادِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى صَوْتِ (ض).
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الضَّادِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ (ض) الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ض) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



ضَفْدَعٌ - خَضِرَاءُ - مَرِيضٌ - حَوْضٌ

تَوْنُ حَرْفِ (ض) وَانْطِقْهُ:

نشاط ٢

ضَفْدَعٌ - مَرِيضَةٌ - خَضِرَاءُ - ضِلَعٌ



لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ض

ض

ض

ض



خَضِرَاءُ

ضِلْعٌ

ضَفْدَعٌ

مَرِيضَةٌ

ضَغْ (ضَد - ضِد - ضُ - ضَد) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) مَرِيضَةٌ

(أ) خَضِرَاءُ

(د) ضَفْدَعٌ

(ج) ضِلْعٌ

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



اسْتَمِعْ وَمَيِّزْ:

نشاط ٧

(د - ض)

كَوِّنْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٨

(ض - ب - أ - خ - ر)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٩

• (نشاط ٦) تدريب التلميذ على كتابة حرف (ض).

• (نشاط ٨) تدريب التلميذ على نطق صوت الحرف (ض).

أَوَّخِذَةُ الثَّلَاثَةِ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



# حَرْفُ الضَّادِ الْمَمْدُودِ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ١٠



ضِيءٌ

ضَوْءٌ

ضَابِطٌ

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١١



فَضِيلَةٌ

وَضُوءٌ

ضَابِطٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١٢

وَضُوءٌ

ضَفْدَعٌ

ضَابِطٌ

مَرِيضَةٌ

فَضِيلَةٌ

ضَلَعٌ

ضَعْ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٣

ضَابِطٌ:

فَضِيلَةٌ:

وَضُوءٌ:

اكتب بخط جميل :

حَضَرَ أَبِي صَبَاحًا

نشاط ١٤

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١٤) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.





## حَرْفُ الطَّاءِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١

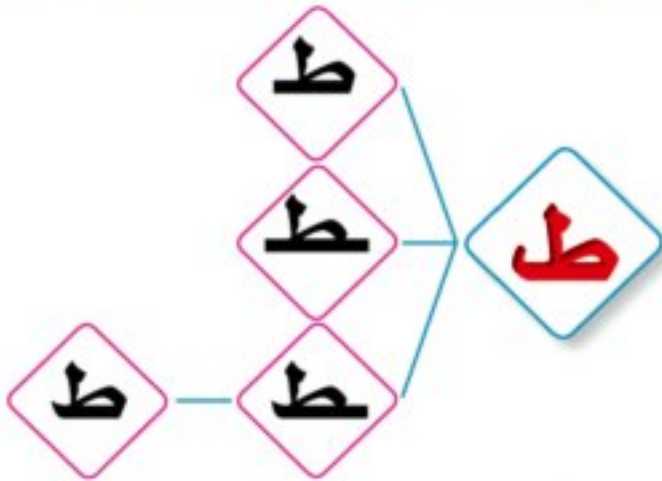


### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الطَّاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ط) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ط) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرَهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الطَّاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى صَوْتِ الطَّاءِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الطَّاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَبِقُ صَوْتُ (ط) الْمَمْدُودُ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ط) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



طَوِيلٌ - قُطْنٌ - ضَاطِبٌ - دُمِيَاطٌ

لَوْنَ حَرْفِ (ط) وَأَنْطَقَهُ:

نشاط ٣



طَيُورٌ - طَبِيبٌ - قُطْنٌ - طِفْلٌ

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

ط

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ط

ط

ط

ط



قُطْن



طِفْل



طُيُور



طَبِيب

ضَع (ط - ط - ط - ط) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) . . . . فُلّ .

(أ) . . . . يُور .

(د) ف . . . . ن .

(ج) . . . . ويل .

تَتَبَّعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ر - ط - ج - ب - ز)



لِلوَالِدِينَ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ط).  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ط).

# حَرْفُ الطَّاءِ الْمَمْدُودُ

طِي



يَطِيرُ

طُو



عُطُورٌ

طَا



قِطَارٌ

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ٨

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ٩

عُطُورٌ

طَيُورٌ

قِطَارٌ

طَبِيبٌ

يَطِيرُ

طِفْلٌ

ضَعِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٠

قِطَارٌ: ط

يَطِيرُ:

عُطُورٌ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١١

أَبِي طَبِيبٌ

ظ

## حَرْفُ الظَّاءِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

نشاط ١

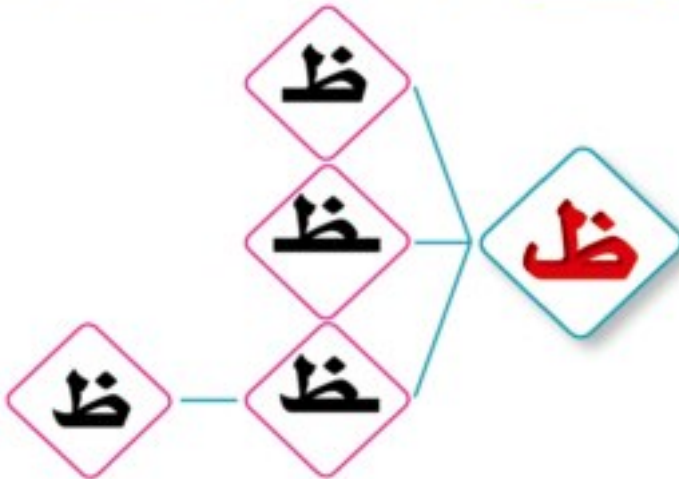


### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الظَّاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ظ) مَضْبُوطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ (ظ) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرُهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الظَّاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الظَّاءِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الظَّاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَبِقُ صَوْتُ (ظ) الْغَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ظ) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



ظَرْفٌ - عَظْمَةٌ - حَافِظٌ - مَحْفُوظٌ

لَوْ أَنَّ حَرْفَ (ظ) وَانْطَقَهُ:

نشاط ٣

ظَرْفٌ - يَنْظُرُ - ظِلٌّ - عَظْمَةٌ



لِلوَالِدِينَ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ظ

ظ

ظ

ظ



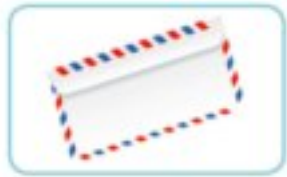
عَظْمَةٌ



ظِلٌّ



يَنْظُرُ



ظَرْفٌ

ضَعْ (ظ - ظ - ظ - ظ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) ..... رَفٌّ.

(أ) يَنْدُ ..... رُ.

(د) ..... لٌ.

(ج) عَ ..... مَةٌ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ظ - و - ح - ظ)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نُطْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ظ) .

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ظ) .

أَتُؤَخِّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةُ الْهَرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

# حَرْفُ الظَّاءِ الْمَمْدُودُ

ظِي



نَظِيمٌ

ظُو



مَنْظُورٌ

ظَا



ظَافِرٌ

اسْتَمِعْ  
وَأَنْطِقْ:

نشاط ٩٠

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ٩٠

مَنْظُورٌ

يَنْظُرُ

ظَافِرٌ

ظَرْفٌ

نَظِيمٌ

ظِلٌّ

ضَعِ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ:

نشاط ٩٢

نَظِيمٌ:



ظَافِرٌ: ١

زُرْتُ حَظِيرَةَ جَدِّي

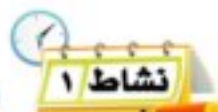
اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ٩٢

لِلوَالِدَيْنِ • (نشاط ٩١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.



# حَرْفُ الْعَيْنِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



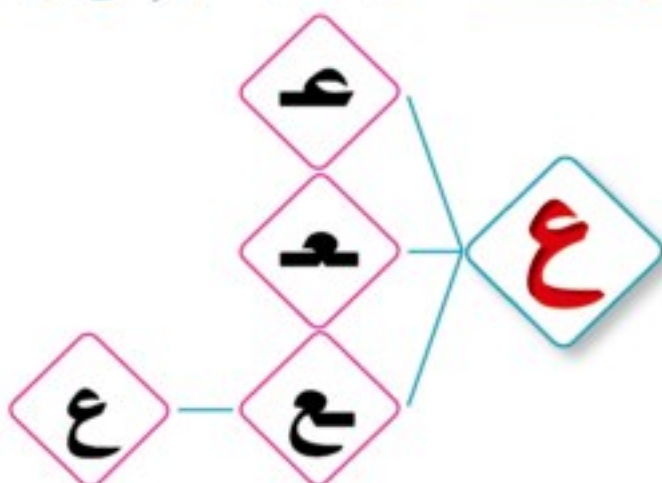
## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

• فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْعَيْنِ .
- يَحَدِّدَ صَوْتَ (ع) مُضَبَّوًطًا بِالْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ بَعْدَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْهِ .
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ (ع) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا .
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْعَيْنِ كِتَابَةً صَحِيحَةً .
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الْعَيْنِ .
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْعَيْنِ الْمَمْدُودَ .
- يَنْطَبِقَ صَوْتُ الْعَيْنِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا .



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ع) وَشَكْلَهُ:



عَظْمَةٌ - ثُعْبَانٌ - ضِلْعٌ - ذِرَاعٌ



لَوْنُ حَرْفِ (ع) وَانْطِقْهُ:



صَفُورٌ - ثُجْبَانٌ - مَزْرَعَةٌ - وَنَبٌ

لِلْوَالِدَيْنِ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ .

أَتَوَخَّذُ الثَّالِثَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:



نشاط ٤

ع

ع

ع

ع



ثُعْبَانٌ

عِنَبٌ

غُصْفُورٌ

مَزْرَعَةٌ

ضَعِ (ع - ع - ع - ع) مَكَانَ النُّقْطِ:



نشاط ٥

(أ) مَزْرَعَةٌ ..... صُفُورٌ.

(ب) ..... ثُعْبَانٌ.

(ج) ..... عِنَبٌ.

(د) ..... غُصْفُورٌ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:



نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:



نشاط ٧

(ش - ع - ب - ص - إ)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.



نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ع).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ع).



# حَرْفُ الْعَيْنِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



عِيد

غُو

عَا



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

سَعِيدٌ

مَسْغُودٌ

عَادِلٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

مَسْغُودٌ

غُضْفُورٌ

عَادِلٌ

مَزْرَعَةٌ

سَعِيدٌ

عَنْبٌ

ضَعْ حَرْفَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١٢

مَسْغُودٌ: و

سَعِيدٌ: ○

○ غُضْفُورٌ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٣

عِيدٌ سَعِيدٌ

لِلْوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَوِيلَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

غ

## حَرْفُ الْغَيْنِ

اسْتَمِعِ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثِ:

نشاط ١



تَعَرَّفِ اسْمَ الْحَرْفِ (غ) وَشَكْلَهُ:

نشاط ٢



غَزَالٌ - يَغْسِلُ - بَلِيغٌ - دِمَاعٌ



تَوْنُ حَرْفِ (غ) وَانْطِقْهُ:

نشاط ٣

حُصْنٌ - حَزَالٌ - حِذَاءٌ - يَحْسِلُ

لِلوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

غ

غ

غ

غ



يَغْسِلُ



غِذَاءٌ



غُصْنٌ



غَزَالٌ

ضَعْ (غ - غ - غ - غ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) ..... ضَنْ.

(أ) ..... زَالٌ.

(د) ..... ذَاءٌ.

(ج) يَ ..... سِلٌ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(غ - و - د - ذ - ع - ا)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ (غ).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (غ).

أَتَوَخَّذُ الثَّالِثَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)





# حَرْفُ الْغَيْنِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



غَي

غَو

غَا

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠



صَغِيرٌ

يَغُوصُ

غَابَةٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

يَغُوصُ

غُصْنٌ

غَابَةٌ

غَزَالٌ

صَغِيرٌ

غِذَاءٌ

حَلِّ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ١٢

يَغُوصُ: ○ ○ ○

غَابَةٌ: غَا بَ لَ ○ ○ ○

غَزَالٌ: ○ ○ ○

غِذَاءٌ: ○ ○ ○

اكتب بخط جميل:

أخي صغيرٌ

نشاط ١٣

لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ١١) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.





## حَرْفُ الْفَاءِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:

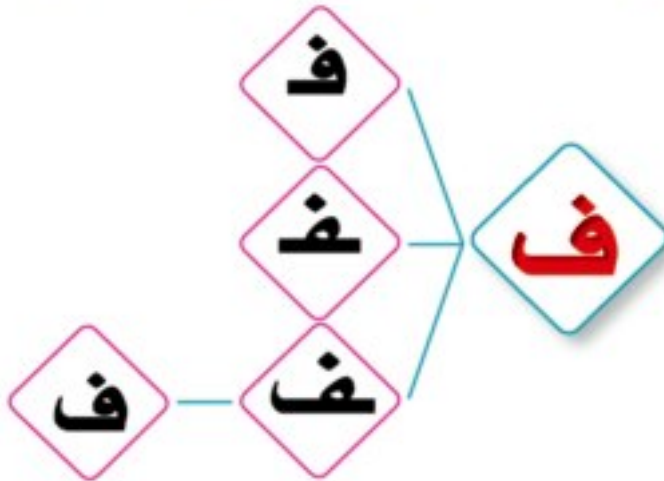


### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّعْمِيدُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْفَاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ف) فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يَتَعَرَّفَ صَوْتَ (ف) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَنْطَبِقَ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ الْفَاءِ.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْفَاءِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ تُشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الْفَاءِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْفَاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَبِقَ صَوْتُ الْفَاءِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ف) وَشَكْلَهُ:



فُسْتَانٌ - يَقْفِزُ - عَاطِفٌ - عَفَافٌ



لَوْنَ حَرْفِ (ف) وَانْطِقْهُ:

فَوَاكِه - فُسْتَانٌ - ضَمْدَعٌ - يَقْفِزُ

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّعْمِيدِ عَلَى تَعَرُّبِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

ف

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

فَ

فَ

فَ

فَ



ضَفَدَعٌ

يَقْفِزُ

فُسْتَانٌ

فَوَاكِهُ

ضَعْ (فَ - فِ - فُ - ضَ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) ..... سُنْتَانٌ.

(أ) ..... وَاكِهُ.

(د) يَقْفِزُ ..... زُ.

(ج) ضَدَّ ..... دَعَّ.

تَتَبَّعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ظ - ر - ف - أ)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحُرُوفِ (ف).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ (ف) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

# حَرْفُ الضَّاءِ الْمَمْدُودُ

انْظُرُوا وَعَبِّرُوا:

نشاط ٩



فِيل

فُو

فَا



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

فِيل

عُضْفُورٌ

فَارِسٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

عُضْفُورٌ

فُسْتَانٌ

فَارِسٌ

فَوَاحِشٌ

فِيلٌ

يَقْفُزُ

فَارِسٌ

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ١٢

فَارِسٌ: فَا ر س

عُضْفُورٌ:

فِيلٌ:

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٣

فَارِسٌ طَبِيبٌ

لِلْوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَوِيلَةِ.

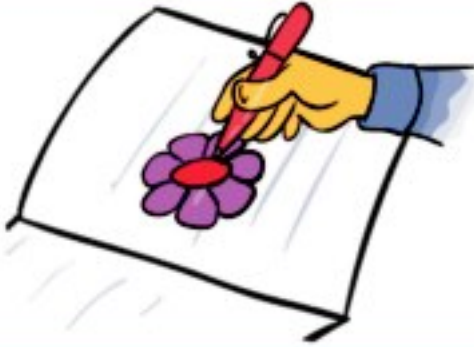
اَلْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)





## حَرْفُ الْقَافِ

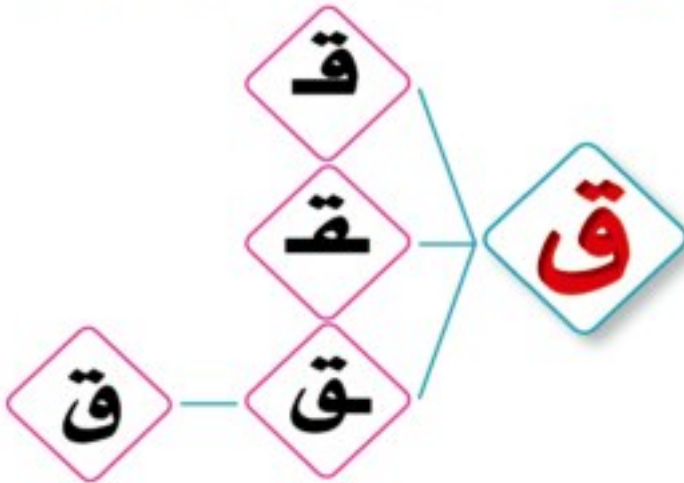
اسْتَمِعِ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثِ:



### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْقَافِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ق) فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ (ق) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطَاهَا وَآخِرَهَا.
- يَنْطِقَ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ الْقَافِ.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْقَافِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ تُشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الْقَافِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْقَافِ الْمَعْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتُ الْقَافِ الْمَعْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفِ اسْمَ الْحَرْفِ (ق) وَشَكْلَهُ:



قَطَارٌ - بَقَرَةٌ - صَدِيقٌ - صُنْدُوقٌ



لَوْ أَنَّ حَرْفَ (ق) وَانْطَقَهُ:



بَقَرَةٌ - قَطَارٌ - يَقْفِزُ - قُطْنٌ

لِلْوَالِدَيْنِ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُشْتَبِهَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ق

ق

ق

ق



يَقْفِزُ



قِطَارٌ



قُطْنٌ



بَقَرَةٌ

ضَعْ (قَ - قُ - قِ - قَ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) ..... طُنْ.

(أ) ..... طَارَ.

(د) يَ ..... فِزْ.

(ج) بَ ..... رَةٌ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونِ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ص - ق - ر - ب - ع)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ. • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحُرُوفِ (ق).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ (ق) بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، صَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

# حَرْفُ الْقَافِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



قِيَّ

قُوْ

قَا



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

حَقِيْبَةٌ

بَرْقُوقٌ

قَارِبٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

بَرْقُوقٌ

قُطْنٌ

قَارِبٌ

قَفْصٌ

حَقِيْبَةٌ

قِطَارٌ

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً كَامِلَةً:

نشاط ١٢

المثال: - القَارِبُ - البحر - فِي - القَارِبُ فِي الْبَحْرِ

- القَفْصُ - فِي - الغَصْفُورُ - .....

اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

نشاط ١٣

حَقِيْبَةٌ طَارِقٌ جَدِيْدَةٌ



# حَرْفُ الْكَافِ



نشاط ١

اسْتَمِعِ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



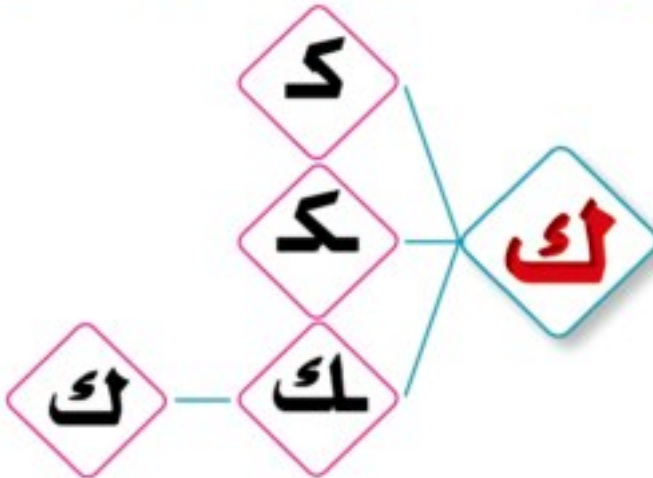
## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَايَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْكَافِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ك) فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ك) مَضْبُوطًا بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ الْمَخْتَلِفَةِ.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ الْكَافِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْكَافِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفَ الْكَافِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْكَافِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطَلِقَ صَوْتُ الْكَافِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.



نشاط ٢

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ك) وَشَكْلَهُ:



كَتُوتٌ - يَكْتُبُ - مَلِكٌ - مُلُوكٌ



نشاط ٢

لَوْنِ حَرْفِ (ك) وَانْطِقْهُ:



كَتُوتٌ - كُرْسِيٌّ - كِتَابٌ - يَكْتُبُ

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



ك

اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

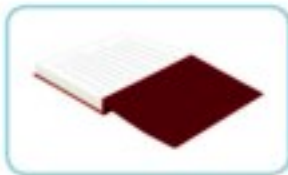
نشاط ٤

ك

ك

ك

ك



يَكْتُبُ

كِتَابٌ

كُرْسِيٌّ

كَتُوتُ

ضَعْ (ك - ك - ك - ك) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) يَ . . . . . كُتُبُ .

(أ) . . . . . كِتَابٌ .

(د) . . . . . كُرْسِيٌّ .

(ج) . . . . . كُتُوتُ .

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ك - ت - و - ب - أ)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى نَظَرِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ك).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ الْكَافِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.



# حَرْفُ الْكَافِ الْمَمْدُودُ

كَيْ

كُو

كَأ



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ٩٠

كَتْكُوتْ

كَارِمَ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ٩٠

كتكوت

كرسى

كارم

كتكوت

سَكِينَةٌ

كتاب

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ٩١

كَتْكُوتْ : كَ تْ كُو ث

سَكِينَةٌ : ○ ○ ○ ○

كِتَاب : ○ ○ ○



## حَرْفُ اللَّامِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



نشاط ١

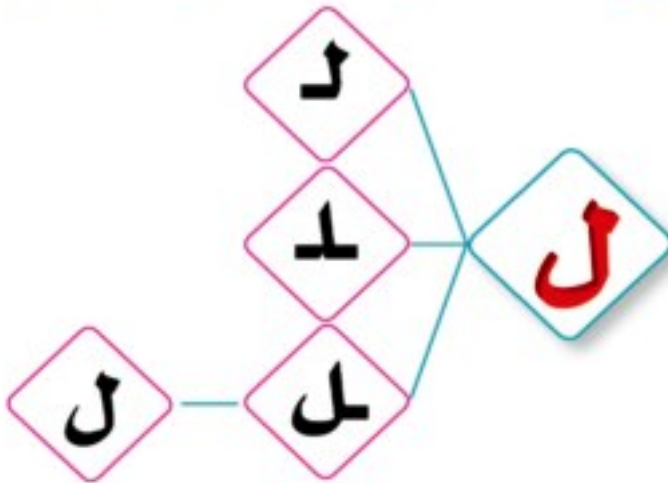
### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ اللَّامِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ل) فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ (ل) فِي بَدَائَةِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطَاهَا وَنَهَائَتِهَا.
- يَنْطِقَ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ (ل).
- يَكْتُبَ حَرْفَ اللَّامِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ اللَّامِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ اللَّامِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ اللَّامِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ل) وَشَكْلَهُ:



نشاط ٢



لُحُومٌ - شُعْلَةٌ - يَغْسِلُ - غَزَالٌ

لَوْنُ حَرْفِ (ل) وَانْطِقْهُ:



نشاط ٣

ظِلٌّ - شُعْلَةٌ - مَلِكٌ - ضِلْعٌ

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٣) تَدْرِيبُ التَّلْمِيذِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ل



ضِئَع

ل



مَلِك

ل



لُحُوم

ل



شُعْلَة

ضَع (ط - ث - د - ذ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) م . . . . ك .

(أ) ض . . . . ع .

(د) ح . . . . و م .

(ج) شُعْل . . . . ة .

تَتَبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ض - ع - ل - ش)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلْوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نُطْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ ( ل ) .

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ اللَّامِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .

أَتَوَخَّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

# حَرْفُ اللَّامِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



لِ



بَلِيغٌ

لُ



مُلُوكٌ

لَا



صَلَاحٌ

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

مُلُوكٌ

لُحُومٌ

صَلَاحٌ

شُعْلَةٌ

بَلِيغٌ

مَلِكٌ

حَلِّ الْكَلِمَاتِ:

نشاط ١٢



صَلَاحٌ:

شُعْلَةٌ:

اكتب بخط جميل:

نشاط ١٣

بَلَالٌ أَخِي

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.





# حَرْفُ الْمِيمِ



اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



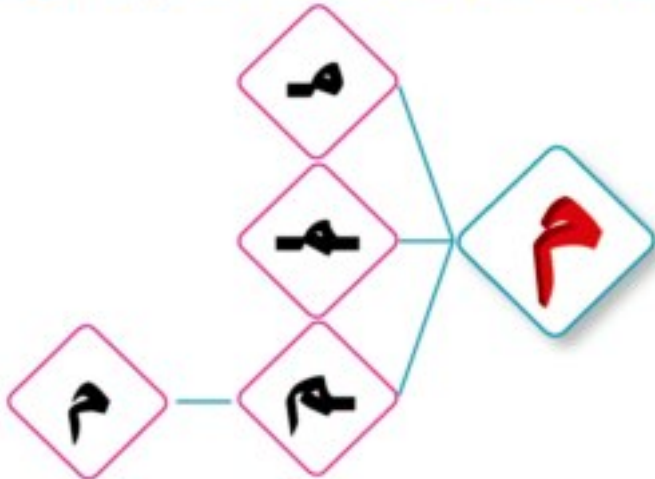
## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسُ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْمِيمِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (م) فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.
- يَنْطِقَ صَوْتَ (م) مَضْبُوطًا بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ الثَّلَاثِ (الْفَتْحَةِ - الضَّمَّةِ - الْكَسْرِ).
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْمِيمِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَأَخِيرَهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْمِيمِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ الْمِيمِ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْمِيمِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ الْمِيمِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (م) وَشَكْلَهُ:



مُذِيعٌ - عَظَمَةٌ - يَرْسُمُ - ثَوْمٌ



لَوْزُ حَرْفِ الْمِيمِ وَأَنْطِقْهُ:

مِصْرُ - مَلِكٌ - شَمْسٌ - ثَوْمٌ



لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٣) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُشْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

أَتُؤَخِّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

م

م

م

م



شَمْسٌ



مُذِيعٌ



مِصْرُ



مَلِكٌ

ضَعِ (مَ - مُ - مِ - مْ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) ..... صُرْ. (ب) .... ذِيعْ.

(ج) شَدْ ..... سْ. (د) ..... لِكْ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ش - م - ص - س - ر - ق)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحُرُوفِ (م).  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الْعِمِّ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

# حَرْفُ الْمِيمِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



مِـ

مُو

مَا



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

سَمِيرٌ

مَخْمُودٌ

آمالٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

مَخْمُودٌ

مُذِيعٌ

آمالٌ

مَلِكٌ

سَمِيرٌ

مِصْرٌ

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ١٢

آ مَا لُ :

مِصْرٌ :

مُذِيعٌ :

لِلْوَالِدَيْنِ • (نشاط ١١) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)





# حَرْفُ النُّونِ



نشاط ١

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ النُّونِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ن) فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يَنْطِقَ صَوْتَ (ن) مَضْبُوطًا بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ الثَّلَاثِ (الْفَتْحَةِ - الضَّمَّةِ - الْكَسْرِ).
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ النُّونِ.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ النُّونِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ النُّونِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ النُّونِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ النُّونِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.



نشاط ٢

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (ن) وَشَكْلَهُ:



نُسُورٌ - عِنَبٌ - غُصْنٌ - اثْنَانِ



نشاط ٣

لَوْنُ حَرْفِ النُّونِ وَانْطِقْهُ:

نُسُورٌ - بَيْتٌ - اثْنَانِ - عِنَبٌ



لِلوَالِدِينَ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ن

ن

ن

ن



مُهَنْدِسٌ



نُصُورٌ



أَرَانِبٌ



عَنْبٌ

ضَعْ (نَ - زَ - دَ - ذَ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(ب) ..... سُورٌ.

(أ) ع ..... بٌ.

(د) مَه ..... دِسٌ.

(ج) أَرَا ..... بٌ.

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ر - ز - ن - أ - س)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَاطِقِي صَوْتِ الْحُرُوفِ (ن).  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ التَّوْنِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

أَتُؤَخِّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةَ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

# حَرْفُ التَّوْنِ الْمَمْدُودُ

نِي



مُنِيرَةٌ

نُو



نُورٌ

نَا



نَادِرٌ

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ٩

لَا حِظَّ الْفَرْقَ:

نشاط ١٠

نُورٌ

نُسُورٌ

نَادِرٌ

عِنَبٌ

مُنِيرَةٌ

أَرَانِبٌ

حَلِّ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ١١

نُورٌ:

عِنَبٌ:

أَرَانِبٌ: أ ز ا ن ب

مُنِيرَةٌ:

اكتب بخط جميل:

نشاط ١٢

نُسُورٌ

عُصْنٌ



# حَرْفُ الْهَاءِ



نشاط ١

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



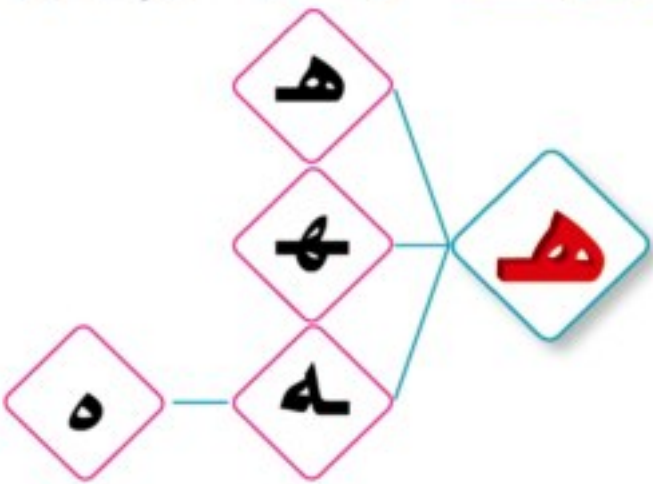
## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائَةِ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْهَاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (هـ) بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ بِهَا صَوْتُ (هـ).
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْهَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْهَاءِ بِكَتَابَةٍ صَحِيحَةٍ.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْهَاءِ الْمَعْدُودَ.
- يَنْطَبِقَ صَوْتُ الْهَاءِ الْمَعْدُودِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.



نشاط ٢

تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ (هـ) وَشَكْلَهُ:



هَذِهِ - نَهْرٌ - وَجْهٌ - وَجُوهٌ



نشاط ٣

لَوْنِ حَرْفِ الْهَاءِ وَأَنْطِقْهُ:



مُهَنْدِسٌ - هَذِهِ - نَهْرٌ - هِنْدٌ

لِلوَالِدَيْنِ: • تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّبِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)





اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

هـ

هـ

هـ

هـ



نَهْرٌ

هَذِهِ

هَذِهِ

مُهَنْدِسٌ

نشاط ٥

ضَعِ (هـ - هـ - هـ - هـ) مَكَانَ النُّقْطِ:

(أ) ..... نَذْ . (ب) ..... ذَهْدْ .

(ج) نَ ..... رْ . (د) هُ ..... نَدِسْ .

نشاط ٦

تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:



نشاط ٧

كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

(ح - ب - ه - ر - ن - د)

نشاط ٨

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.



لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحُرُوفِ (هـ).

• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ الْهَاءِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.



# حَرْفُ الْهَاءِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



هَيْب

هُو

هَآ



اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١٠

سَهِيرُ

فُهُودُ

هَانِي

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

نشاط ١١

فُهُودُ

هَذْهَدُ

هَانِي

مُهَنْدِسُ

سَهِيرُ

هِنْدُ

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ١٢



سَهِيرُ:

فُهُودُ: ف ه و د

هِنْدُ:

مُهَنْدِسُ: م ه ن د س

لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ١١) تَدْرِيبُ التَّمْيِيزِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.

أَتَوَخَّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



## حَرْفُ الْوَاوِ

اسْتَمِعْ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ:



### أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- هِيَ نَهَاجَةُ هَذَا الدَّرْسِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْوَاوِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (و) فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.
- يَنْطِقَ صَوْتَ (و) مَضْبُوطًا بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ الثَّلَاثِ (الْفَتْحَةِ - الِضْمَةِ - الْكُسْرَةِ).
- يَكُونُ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ الْوَاوِ.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْوَاوِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَأَخْرَافًا.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْوَاوِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْوَاوِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ الْوَاوِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.



تَعَرَّفْ اسْمَ الْحَرْفِ ( و ) وَشَكْلَهُ:



وَجْهٌ - حَوْضٌ - لُحُومٌ



لَوْ أَنَّ حَرْفَ الْوَاوِ وَأَنْطَقَهُ:



وَجْهٌ - حَوْضٌ - وَسَامٌ - وَجُوهٌ

لِلْوَالِدَيْنِ. • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيذِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

وُ

وُ

وِ

وُ



حَوْضٌ



وُجُوهُ



وِسَامٌ



وَجْهٌ

ضَعْ (وِ - وُ - وَ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

- (أ) ..... جَهْ .  
(ب) ..... جُوهُ .  
(ج) ..... سَامٌ .  
(د) ..... حَوْضٌ .

تَتَبَّعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ل - ه - و - ن - ج)



غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أَغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

- لِلوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْمِ صَوْتِ الْحَرْفِ ( و ) .  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ الْوَاوِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .



# حَرْفُ الْوَاوِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



ويـ

وؤ

وا



استمع  
وانطق:

نشاط ١٠

طويل

طاؤوس

دواء

لاحظ الفرق:

نشاط ١١

طاؤوس

وجوة

دواء

وجه

طويل

وسام

حلل الكلمات:

نشاط ١٢



وسام:



وجوة:

اكتب بخط جميل:

نشاط ١٣

طاؤوس جميل

للوالدين: • (نشاط ١١) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.





# حَرْفُ الْيَاءِ

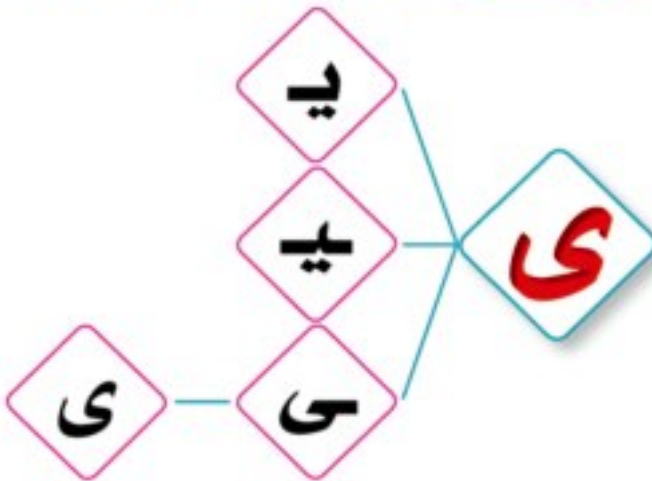
اسْتَمِعِ لِلْحِكَايَةِ ثُمَّ تَحَدَّثِ:



## أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْيَاءِ.
- يُحَدِّدَ صَوْتَ (ي) بِحَرَكَاتِ الضَّبْطِ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.
- يَتَعَرَّفَ شَكْلَ حَرْفِ الْيَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَأَخِيرَهَا.
- يَكُونَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ الْيَاءِ.
- يَكْتُبَ حَرْفَ الْيَاءِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ حَرْفَ الْيَاءِ الْمَمْدُودَ.
- يَنْطِقَ صَوْتَ الْيَاءِ الْمَمْدُودَ فِي كَلِمَاتٍ يَسْمَعُ إِلَيْهَا.

تَعَرَّفِ اسْمَ الْحَرْفِ (ي) وَشَكْلَهُ:



مَرِيَمُ - يَحْيَى - يُسْرَى

تَوْنُ حَرْفِ الْيَاءِ وَانْطِقْهُ:



مَرِيَمُ - يَدٌ - ذَيْلٌ - يُسْرَى



لِلْوَالِدَيْنِ: • (نشاط ٢) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَعَرُّفِ اسْمِ الْحَرْفِ وَشَكْلِهِ فِي مَوَاضِعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْكَلِمَةِ.

أَتَوَخَّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةَ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

نشاط ٤

ي

ي

ي



ذَيْلٌ



يُسْرِي



يَدٌ

ضَعْ (يَ - يُ - يَ) مَكَانَ النُّقْطِ:

نشاط ٥

(أ) ..... دٌ . (ب) ذ ..... لٌ .

(ج) ..... سَرِي .

تَتَبَّعْ بِالْقَلَمِ:

نشاط ٦



كُونْ كَلِمَاتٍ وَانْطِقْهَا:

نشاط ٧

(ط - ذ - ي - ب - د - ل)

غَنِّ مَعَ مُعَلِّمِكَ أُغْنِيَةَ الْحَرْفِ.

نشاط ٨

لِلوَالِدَيْنِ، • (نشاط ٤) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى نَظْقِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ي) .  
• (نشاط ٦) تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى كِتَابَةِ الْهَاءِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .

# حَرْفُ الْيَاءِ الْمَمْدُودُ

انْظُرْ وَعَبِّرْ:

نشاط ٩



يُو



طُيُورٌ

يُو



يُوسُفُ

يُوسُفُ

يُسْرَى

يَا



خِيَارٌ

لَا حِظَّ الْفَرْقِ:

خِيَارٌ

نشاط ١٠

اسْتَمِعْ  
وَانْطِقْ:

نشاط ١١

يَدٌ

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ:

نشاط ١٢

يُوسُفُ: ○ ○ ○

خِيَارٌ: خ ي ا ر

يَدٌ: ○ ○

لِلْوَالِدَيْنِ، • (نشاط ١١) تدريب التمييز على التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.

أَتُؤَخَذُ الثَّلَاثَةُ، عَائِلَةُ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



**لِلوَالِدَيْنِ:** تدريب التلميذ على تكوين القاموس الخاص به من (أ) إلى (ز).





لِلوَالِدِينَ، تَدْرِيبُ التَّلْمِيزِ عَلَى تَكْوِينِ الْقَامُوسِ الْخَاصِّ بِهِ مِنْ جَمِيعِ الْحُرُوفِ.

أَتُؤَخِّذُ الثَّلَاثَةَ، عَائِلَةَ الْحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)



## أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الثالثة

١ استمع وانطق:



قِطَارٌ



نَخِيلٌ



طَبِيبٌ



أَمَالٌ

٢ لاحظ الفرق:

وُجُوهُ

رِجُلٌ

حُبُوبٌ

بُرْجٌ

ثِيَرَانٌ

مَزْرَعَةٌ

اِثْنَانِ

عِنَبٌ

٣ حلل الكلمات كالمثال:

ذِرَاعٌ: ○ ○ ○

أَرَانِبٌ: (أ) (ر) (ا) (ن) (ب)

بَرْقُوقٌ: ○ ○ ○

إِبْرَةٌ: ○ ○ ○

يَقْفِزُ: ○ ○ ○

أُذُنٌ: ○ ○ ○

٤ رتب الكلمات لتكون جملة كالمثال:

المثال: - الثَّمارُ - تَغْسِلُ - أَمَالٌ ← أَمَالٌ تَغْسِلُ الثَّمارَ.

(أ) الفِيلَ - يَرْسُمُ - صَالِحٌ ← .....

(ب) المَزْرَعَةَ - فَارِسٌ - يَزُورُ ← .....

## أنشطة وتدريبَات عامة على القُصَلِ الذرَاسِي الأول

### ١- لَاحِظِ الفَرْقَ:



### ٢- مَيِّزِ الكَلِمَةَ المُخْتَلَفَةَ:

(أ) بَرْقُوق - ثَوْت - بَرْقُوق - بَرْقُوق.

(ب) ثَوْم - ثِيرَان - ثَوْم - ثَوْم.

(ج) حَقِيبَة - حَمْرَاء - حَقِيبَة - حَقِيبَة.

### ٣- انطِقْ وَمَيِّز:

صُورَة

صُنْدُوق

غِذَاء

ذَيْل

مُلُوك

لُحُوم

فَارِس

فَوَاكِه

### ٤- حَلِّلِ الكَلِمَاتِ:

غِذَاءٌ: ○ ○ ○

إِبْرَة: ○ ○ ○

أَلِوْخِذَةُ الثَّالِثَةِ، عَائِلَةُ الحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

٥- كَوْنُ كَلِمَاتٍ:

(أ- ر - ب - ج - م - ل)

٦- اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

(إ - ب - ت - ث - ج)

إِبْرَةٌ

بُرْجٌ

بِمَسَاحٍ

تُغْبَانُ

جَمَلٌ

٧- تَوْنُ حَرْفٍ (ت - ق - ل):

(يَكْذِبُ - كَذْكُوتُ - قِطَارٌ - قُطْنٌ - لُحُومٌ - غَزَالٌ)

٨- ضَعِ (ذ - ح - ز - و):

(أ) ..... لَنَجْ.

(ب) ذُ ..... وَمَ.

(ج) بُ ..... جَ.

(د) ..... سَامَ.

٩- تَتَّبِعْ بِالْقَلَمِ:

ا ج ح ز و

١٠- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

(أ) الثُّوتُ - سَعِيدٌ - يَأْكُلُ

..... ←

(ب) التَّيْنُ - بَاسِمٌ - يُحِبُّ

..... ←



# مشروعى

..... الفصل: .....

..... الاسم: .....

عام سعيد



للوالدين: تدریب التلمیذ على تلوین بطاقة وإهدائها لأحبائه على أن تكون الألوان المستخدمة هي ألوان علم مصر .

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ، عَائِلَةُ الحُرُوفِ مِنْ (س) إِلَى (ي)

## المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	$\frac{1}{8}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٢٨ صفحة

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

